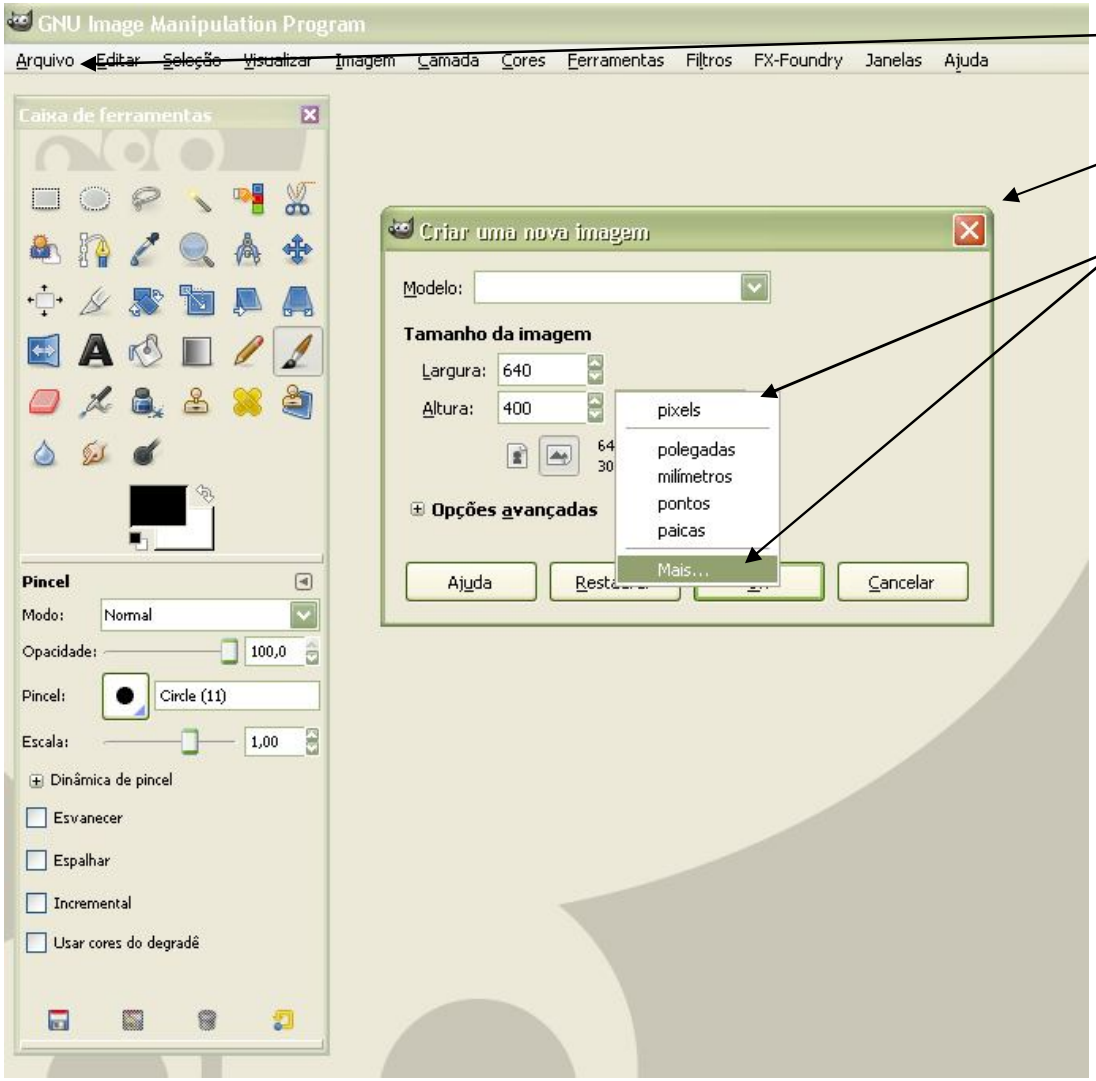
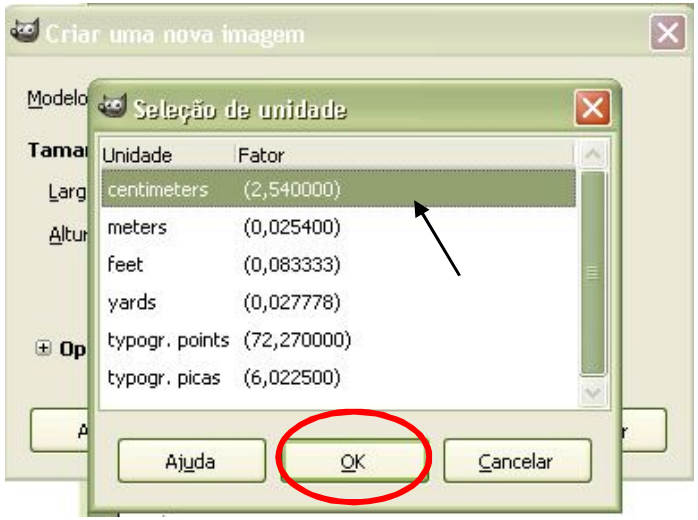
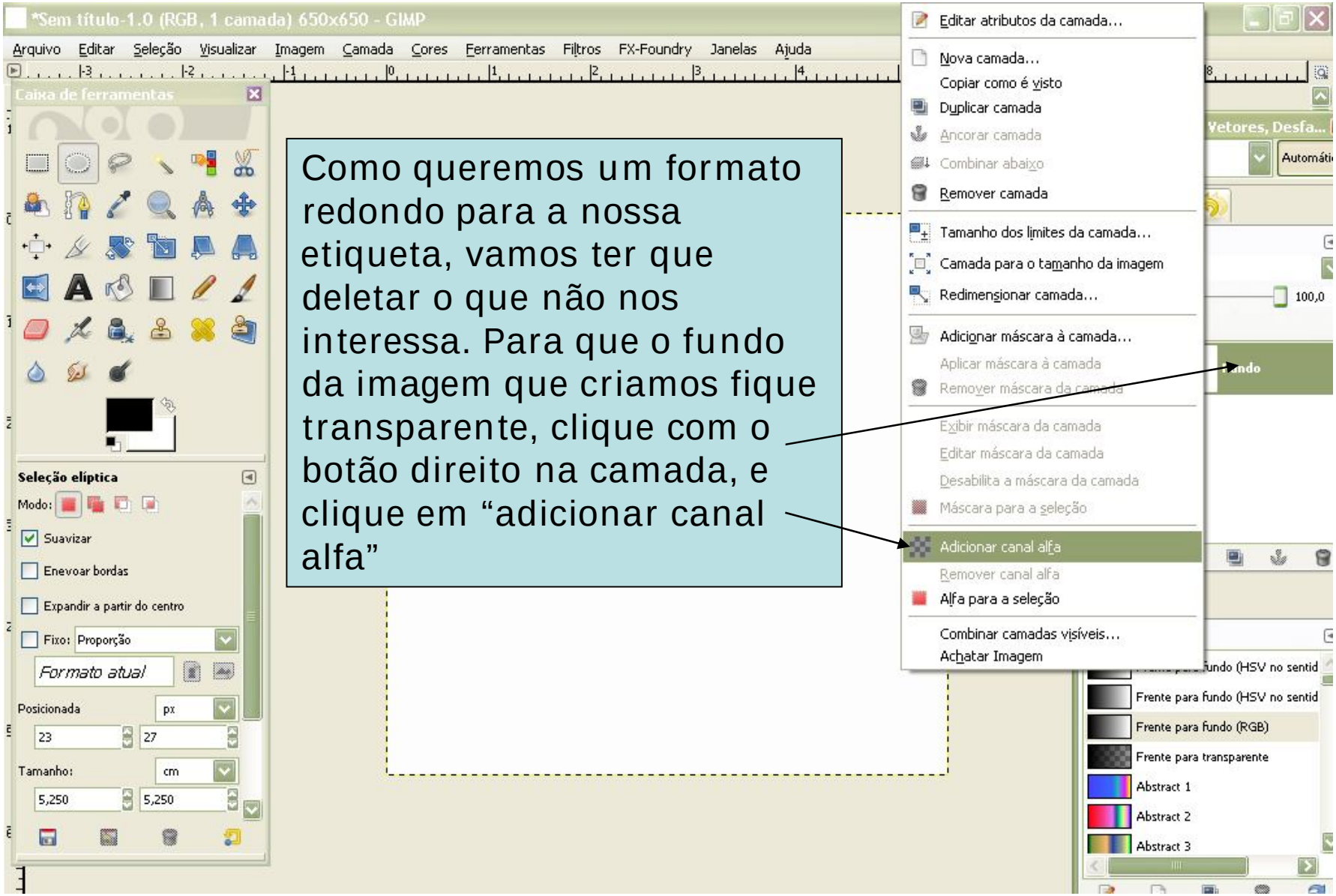


Vá em arquivo e clique em nova. Abrirá essa janelinha.

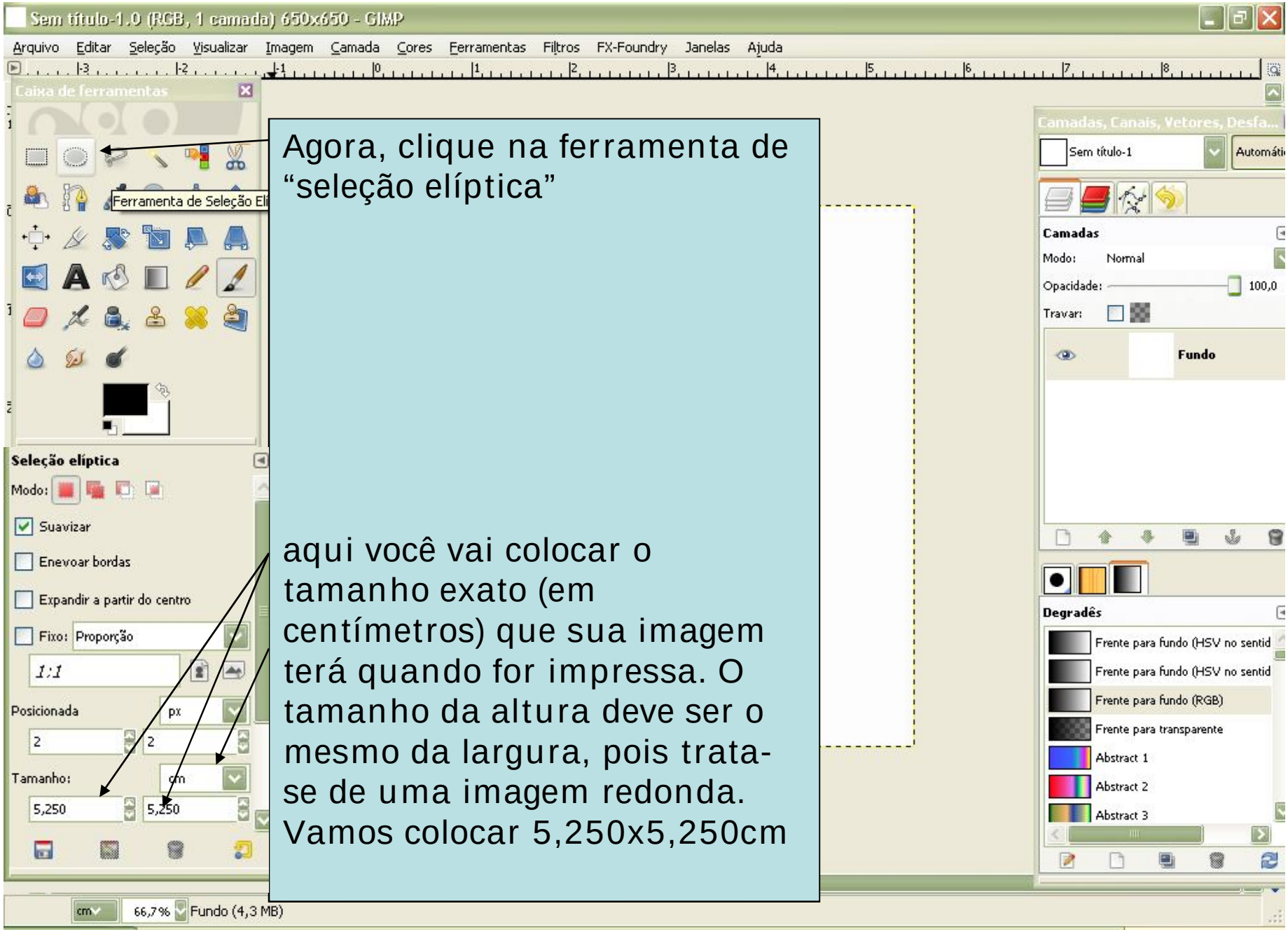
Clique aqui, depois em “mais...” e escolha centímetros. Coloque 5,500 (5,5cm)

Em “opções avançadas” digite 300px (é a qualidade mínima aceitável em dpi)



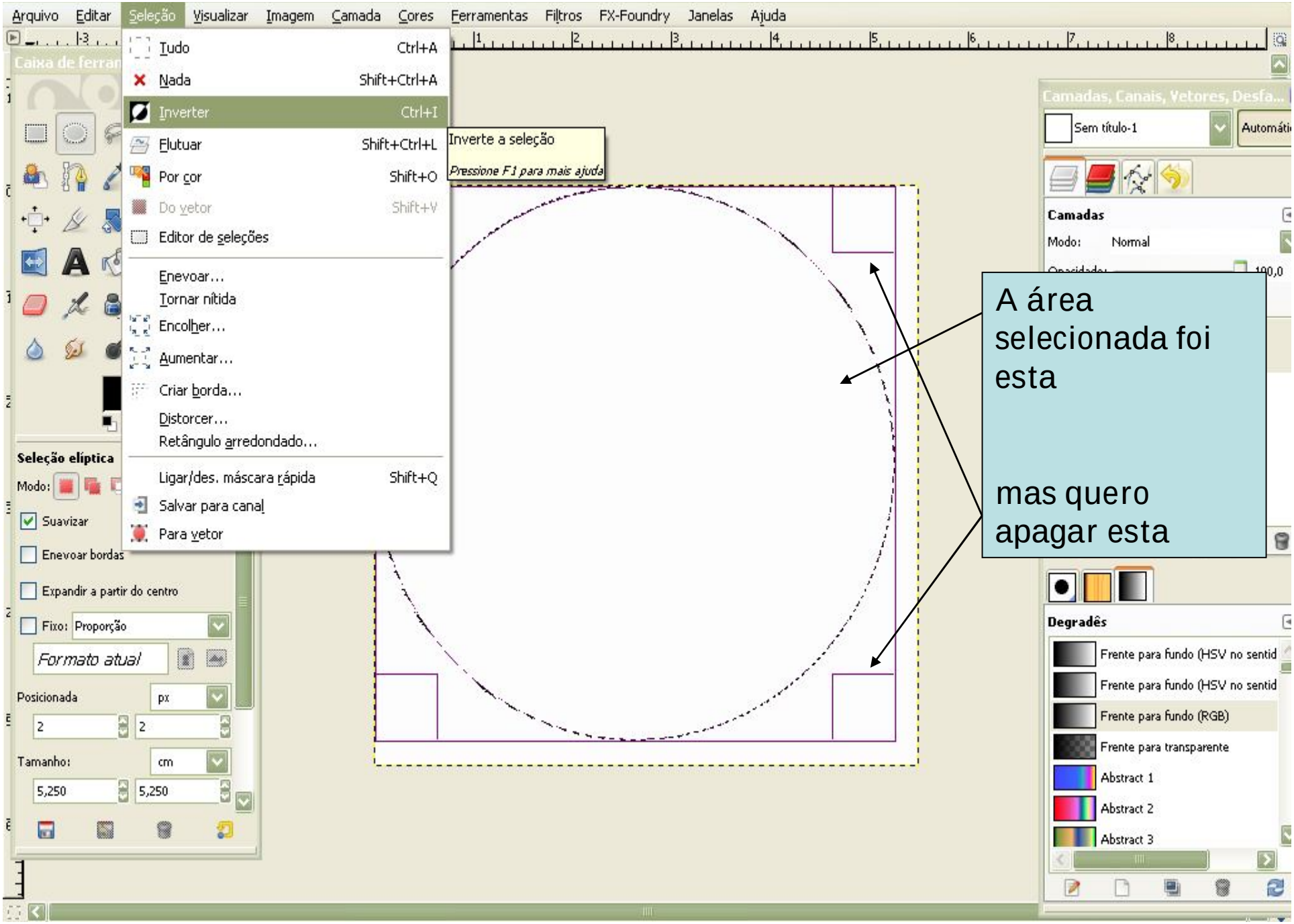


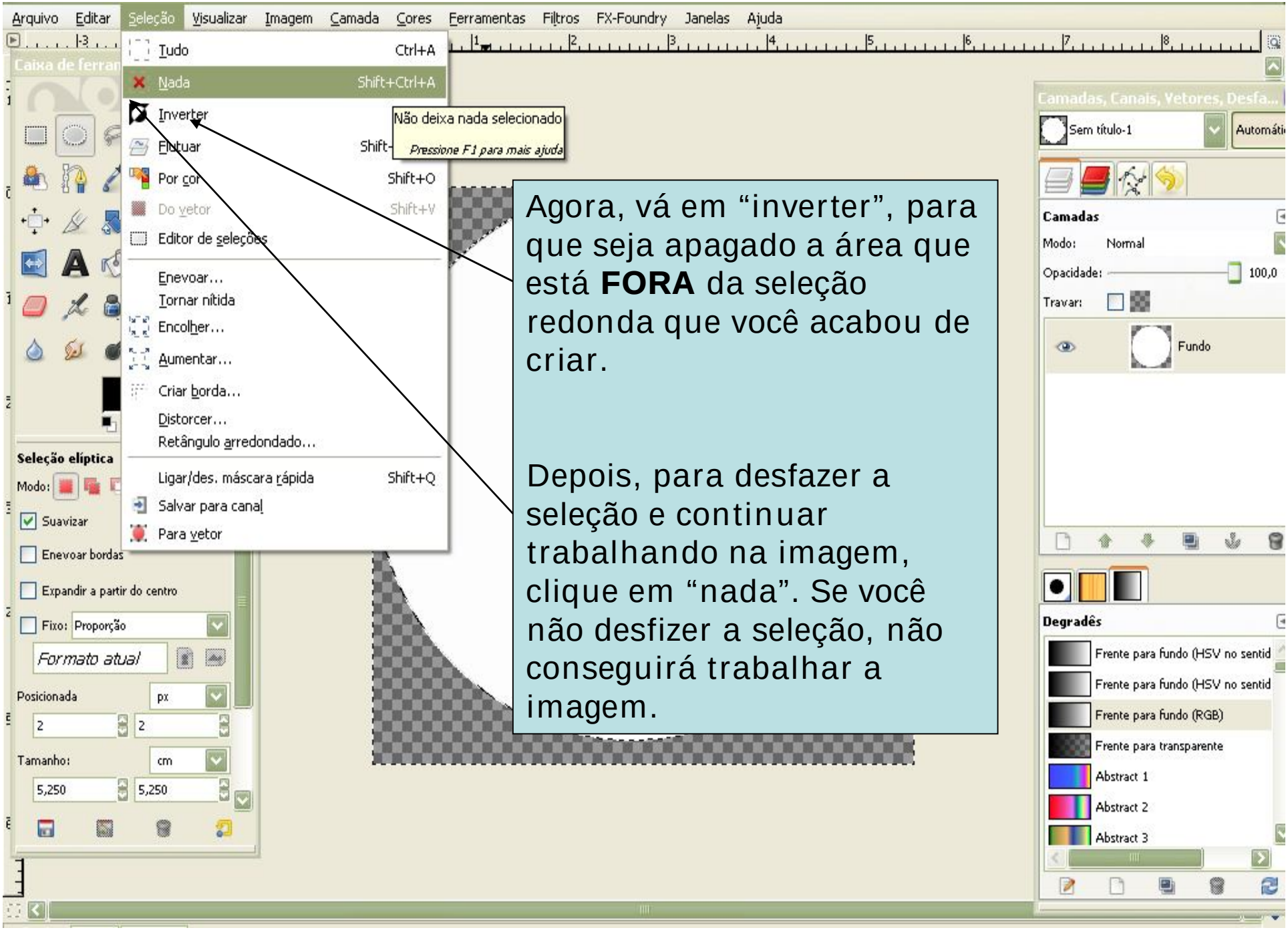
Como queremos um formato redondo para a nossa etiqueta, vamos ter que deletar o que não nos interessa. Para que o fundo da imagem que criamos fique transparente, clique com o botão direito na camada, e clique em “adicionar canal alfa”



Agora, clique na ferramenta de "seleção elíptica"

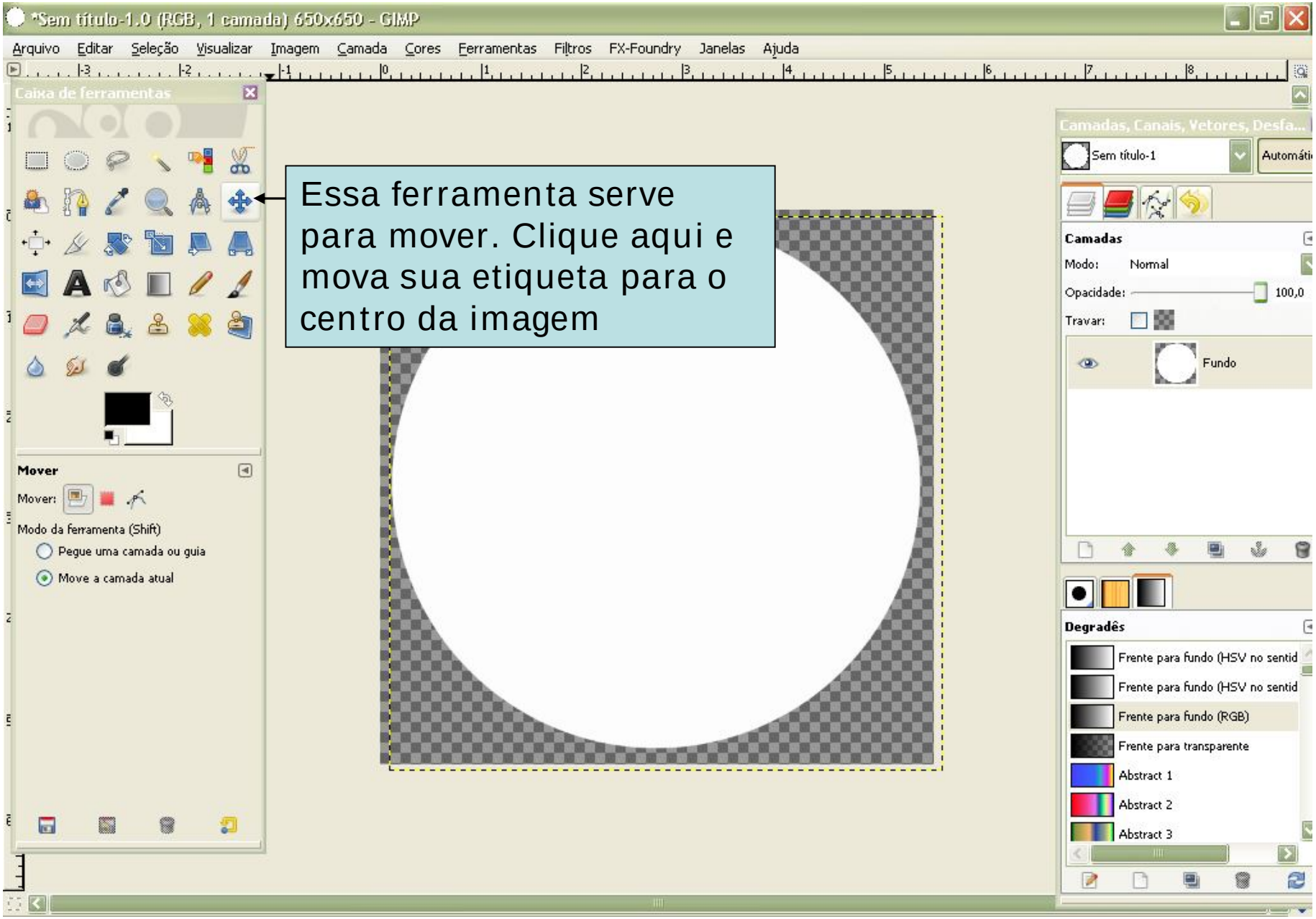
aqui você vai colocar o tamanho exato (em centímetros) que sua imagem terá quando for impressa. O tamanho da altura deve ser o mesmo da largura, pois trata-se de uma imagem redonda. Vamos colocar 5,250x5,250cm

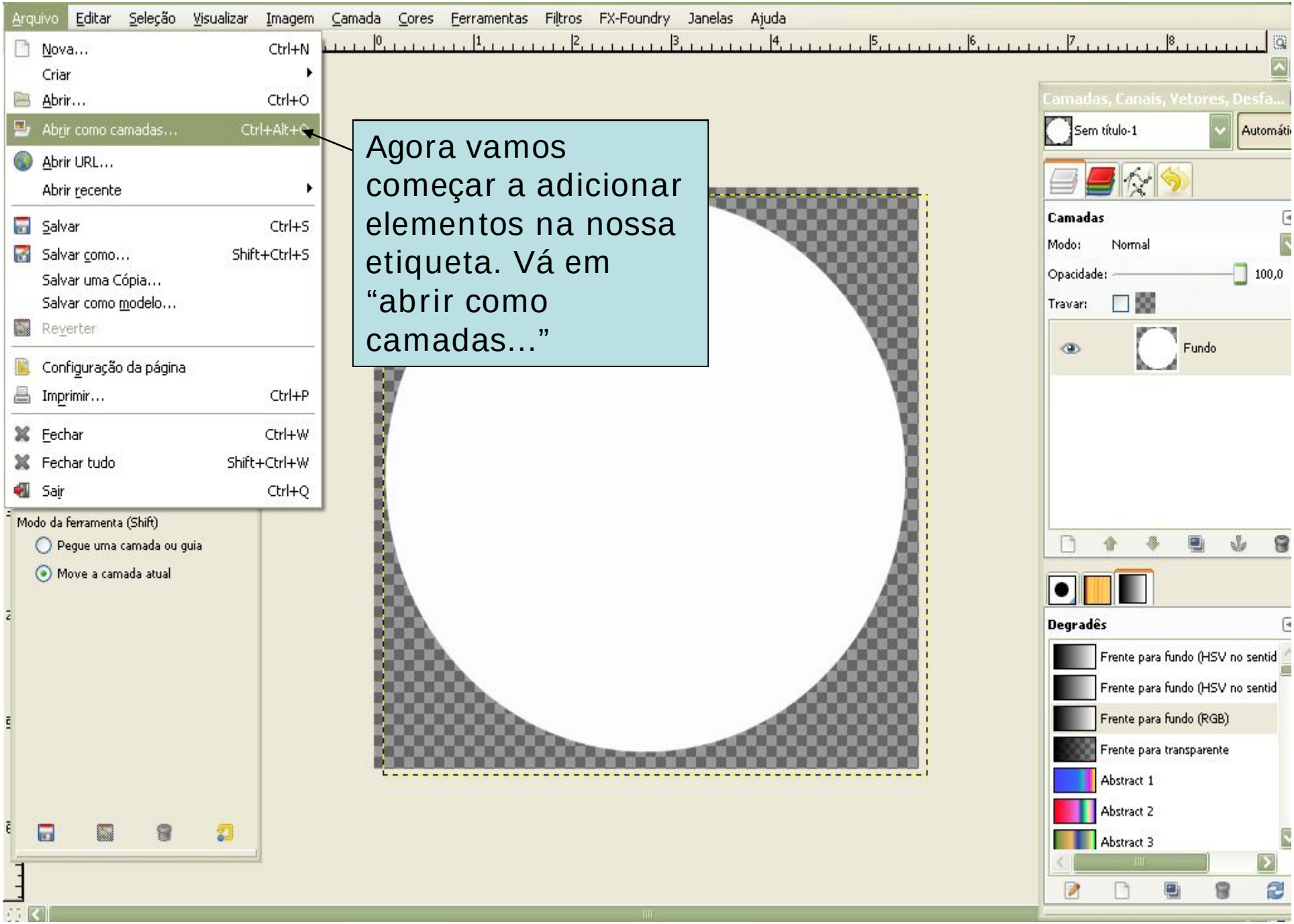

Arquivo Editar Seleção Visualizar Imagem Camada Cores Ferramentas Filtros FX-Foundry Janelas Ajuda
Tudo Ctrl+A
Nada Shift+Ctrl+A
Inverter Ctrl+I
Flutuar Shift+Ctrl+L
Por cor Shift+O
Do vetor Shift+V
Editor de seleções
Enevoar...
Tornar nítida
Encolher...
Aumentar...
Criar borda...
Distorcer...
Retângulo arredondado...
Ligar/des. máscara rápida Shift+Q
Salvar para canal
Para vetor
Inverte a seleção
Pressione F1 para mais ajuda
Seleção elíptica
Modo:
Suavizar
Enevoar bordas
Expandir a partir do centro
Fixo: Proporção
Formato atual
Posicionada px
2 2
Tamanho: cm
5,250 5,250
Camadas, Canais, Vetores, Desfa...
Sem título-1
Camadas
Modo: Normal
Degradês
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (RGB)
Frente para transparente
Abstract 1
Abstract 2
Abstract 3
A área selecionada foi esta
mas quero apagar esta

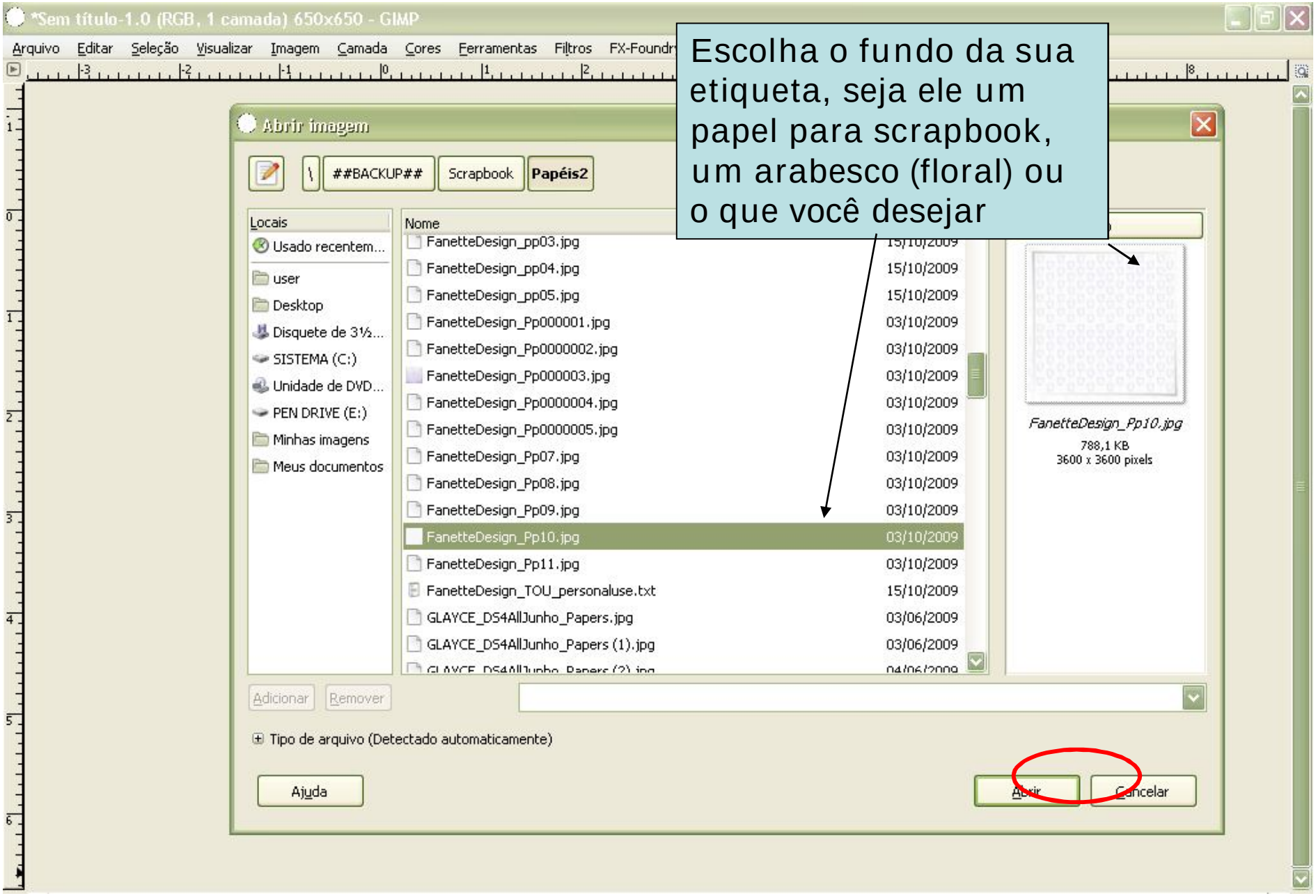


Agora, vá em “inverter”, para que seja apagado a área que está **FORA** da seleção redonda que você acabou de criar.

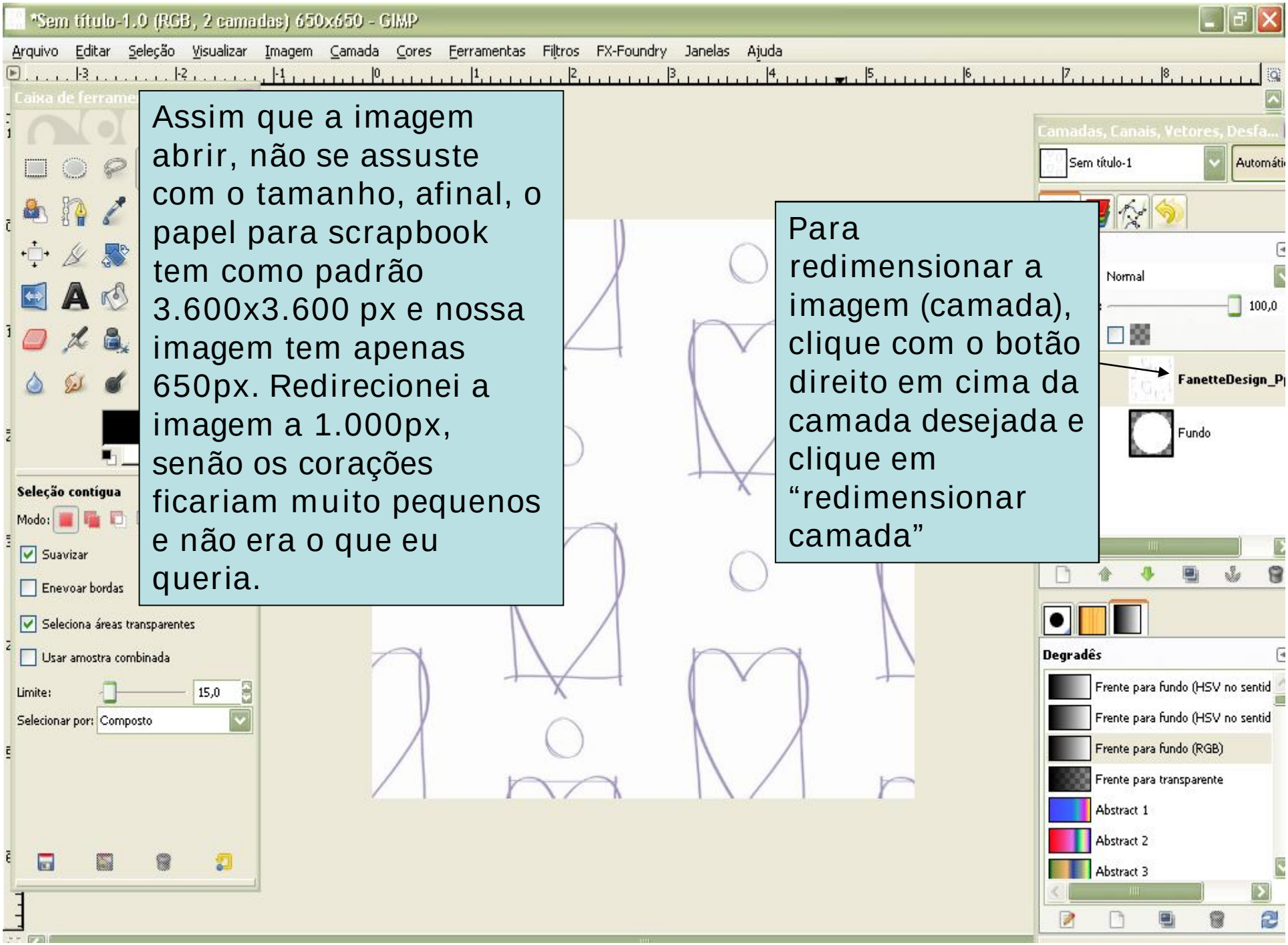
Depois, para desfazer a seleção e continuar trabalhando na imagem, clique em “nada”. Se você não desfizer a seleção, não conseguirá trabalhar a imagem.


*Sem título-1.0 (RGB, 1 camada) 650x650 - GIMP
Arquivo Editar Seleção Visualizar Imagem Camada Cores Ferramentas Filtros FX-Foundry Janelas Ajuda
Caixa de ferramentas
Essa ferramenta serve para mover. Clique aqui e mova sua etiqueta para o centro da imagem
Mover
Mover:
Modo da ferramenta (Shift)
Pegue uma camada ou guia
Move a camada atual
Camadas, Canais, Vetores, Desfa...
Sem título-1
Camadas
Modo: Normal
Opacidade: 100,0
Travar:
Fundo
Degradês
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (RGB)
Frente para transparente
Abstract 1
Abstract 2
Abstract 3


Arquivo Editar Seleção Visualizar Imagem Camada Cores Ferramentas Filtros FX-Foundry Janelas Ajuda
Nova... Ctrl+N
Criar
Abrir... Ctrl+O
Abrir como camadas... Ctrl+Alt+O
Abrir URL...
Abrir recente
Salvar Ctrl+S
Salvar como... Shift+Ctrl+S
Salvar uma Cópia...
Salvar como modelo...
Reverter
Configuração da página
Imprimir... Ctrl+P
Fechar Ctrl+W
Fechar tudo Shift+Ctrl+W
Sair Ctrl+Q
Agora vamos começar a adicionar elementos na nossa etiqueta. Vá em "abrir como camadas..."
Modo da ferramenta (Shift)
Pegue uma camada ou guia
Move a camada atual
Camadas, Canais, Vetores, Desfa...
Sem título-1
Camadas
Modo: Normal
Opacidade: 100,0
Travar:
Fundo
Degradês
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (RGB)
Frente para transparente
Abstract 1
Abstract 2
Abstract 3

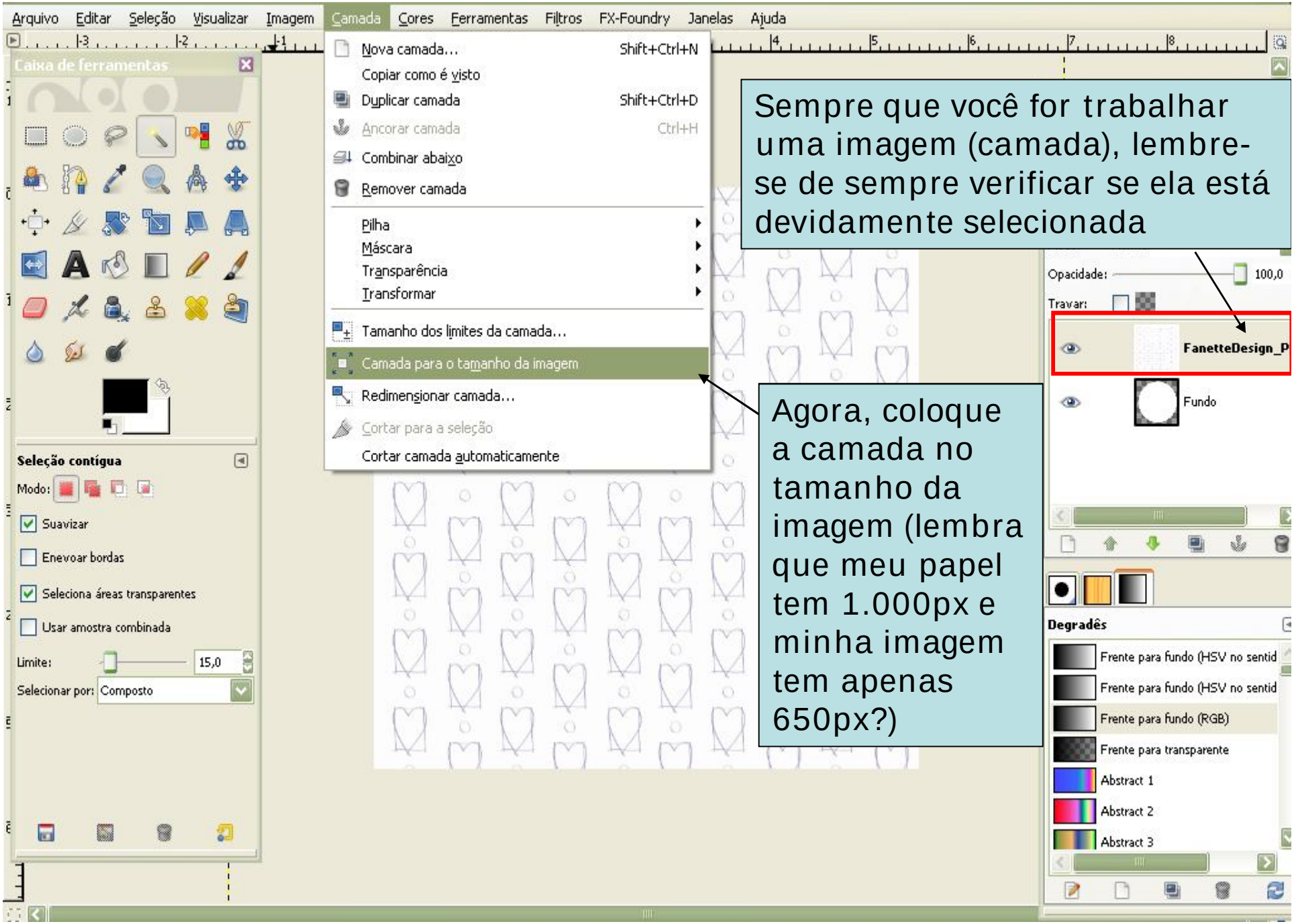


Escolha o fundo da sua etiqueta, seja ele um papel para scrapbook, um arabesco (floral) ou o que você desejar



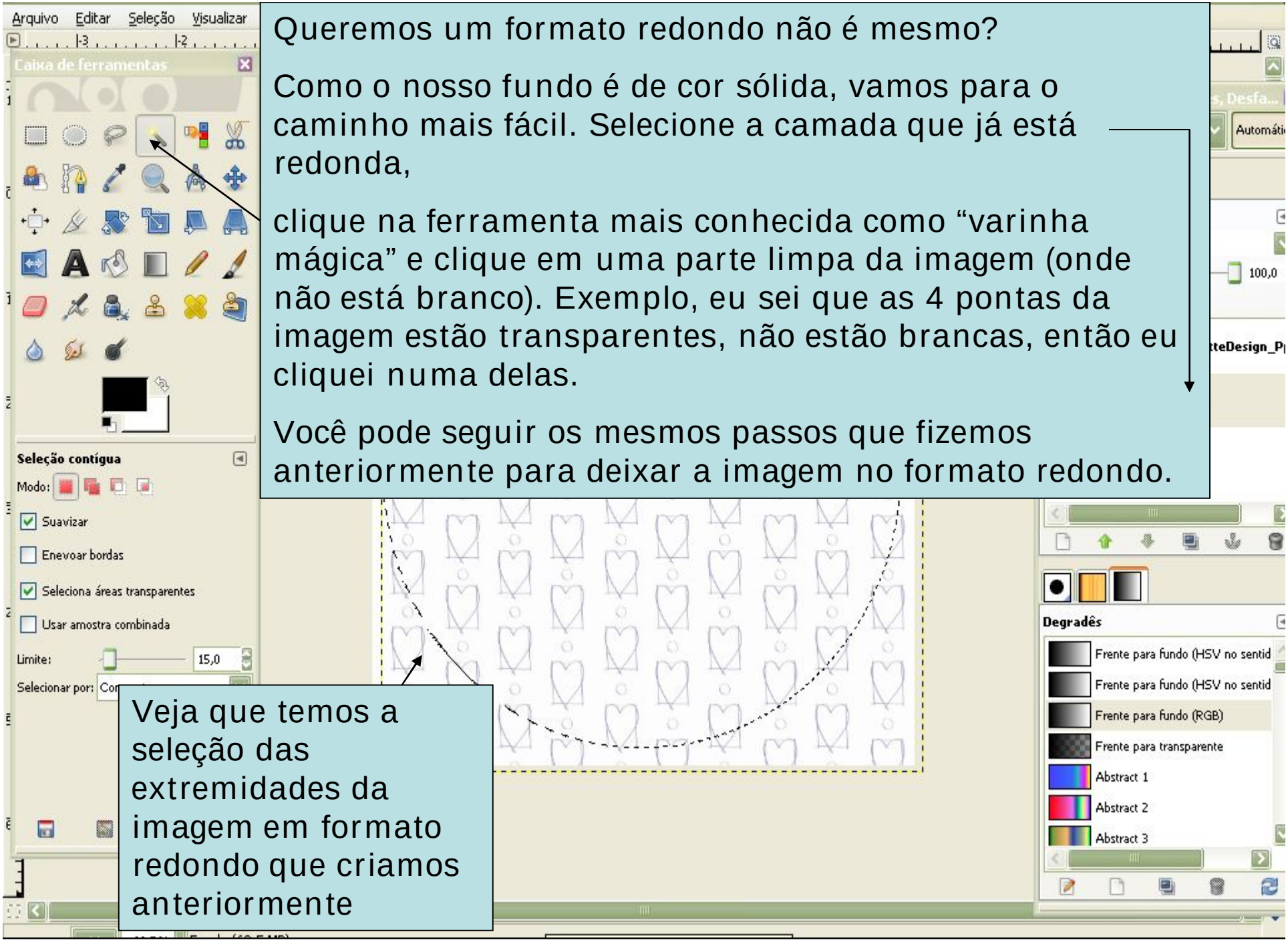
Assim que a imagem abrir, não se assuste com o tamanho, afinal, o papel para scrapbook tem como padrão 3.600x3.600 px e nossa imagem tem apenas 650px. Redirecionei a imagem a 1.000px, senão os corações ficariam muito pequenos e não era o que eu queria.

Para redimensionar a imagem (camada), clique com o botão direito em cima da camada desejada e clique em “redimensionar camada”



Sempre que você for trabalhar uma imagem (camada), lembre-se de sempre verificar se ela está devidamente selecionada

Agora, coloque a camada no tamanho da imagem (lembra que meu papel tem 1.000px e minha imagem tem apenas 650px?)



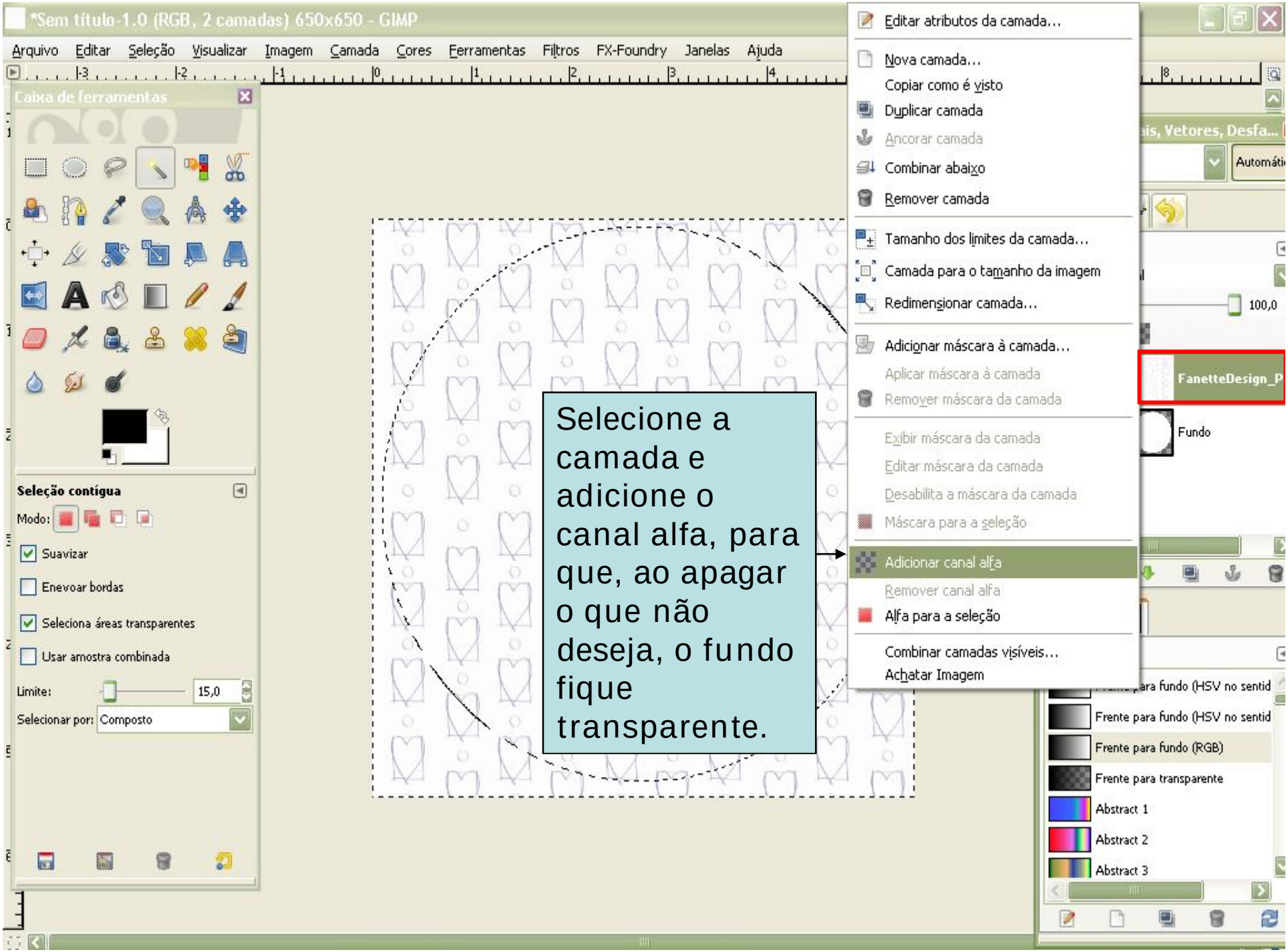
Queremos um formato redondo não é mesmo?

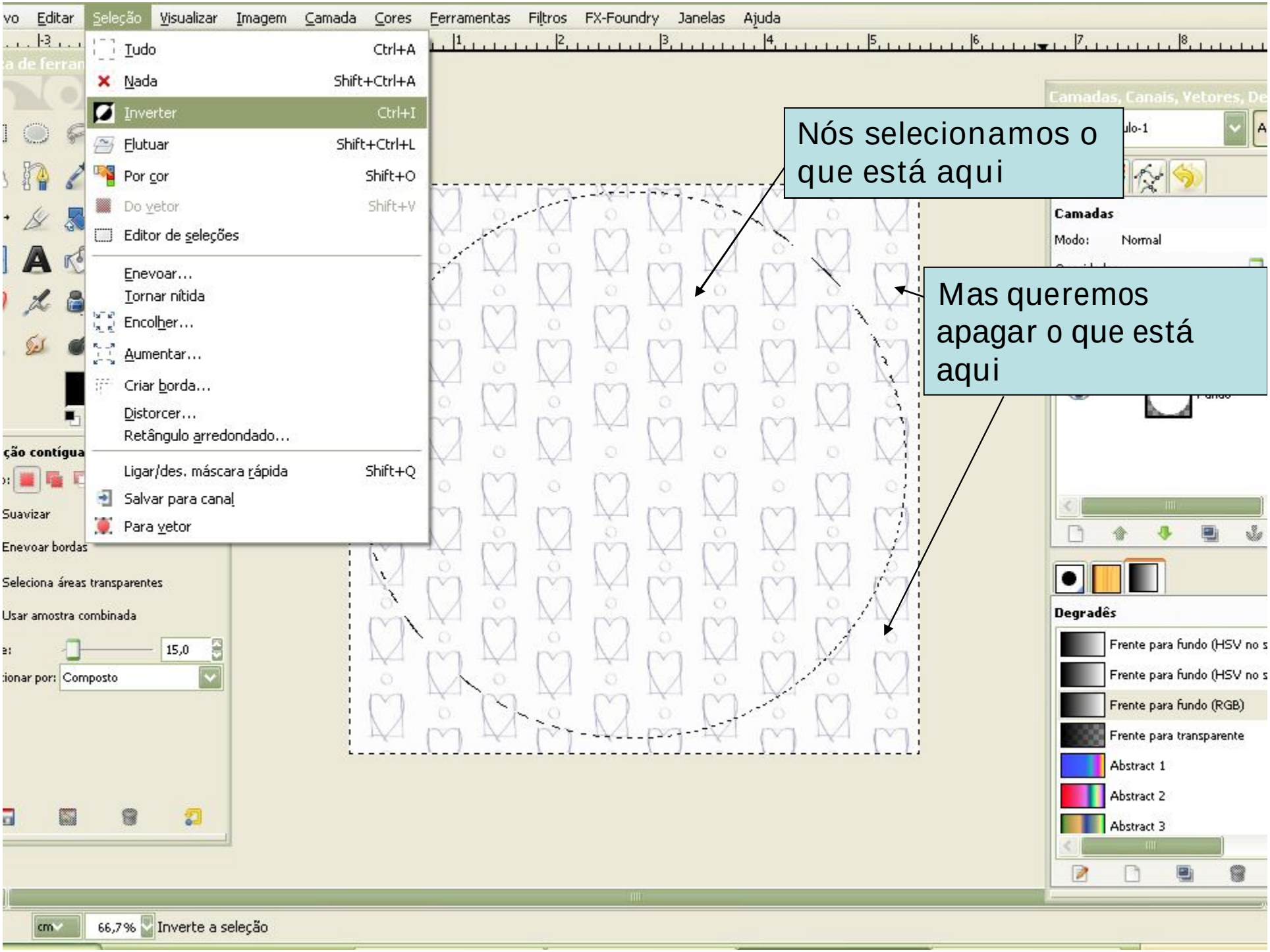
Como o nosso fundo é de cor sólida, vamos para o caminho mais fácil. Selecione a camada que já está redonda,

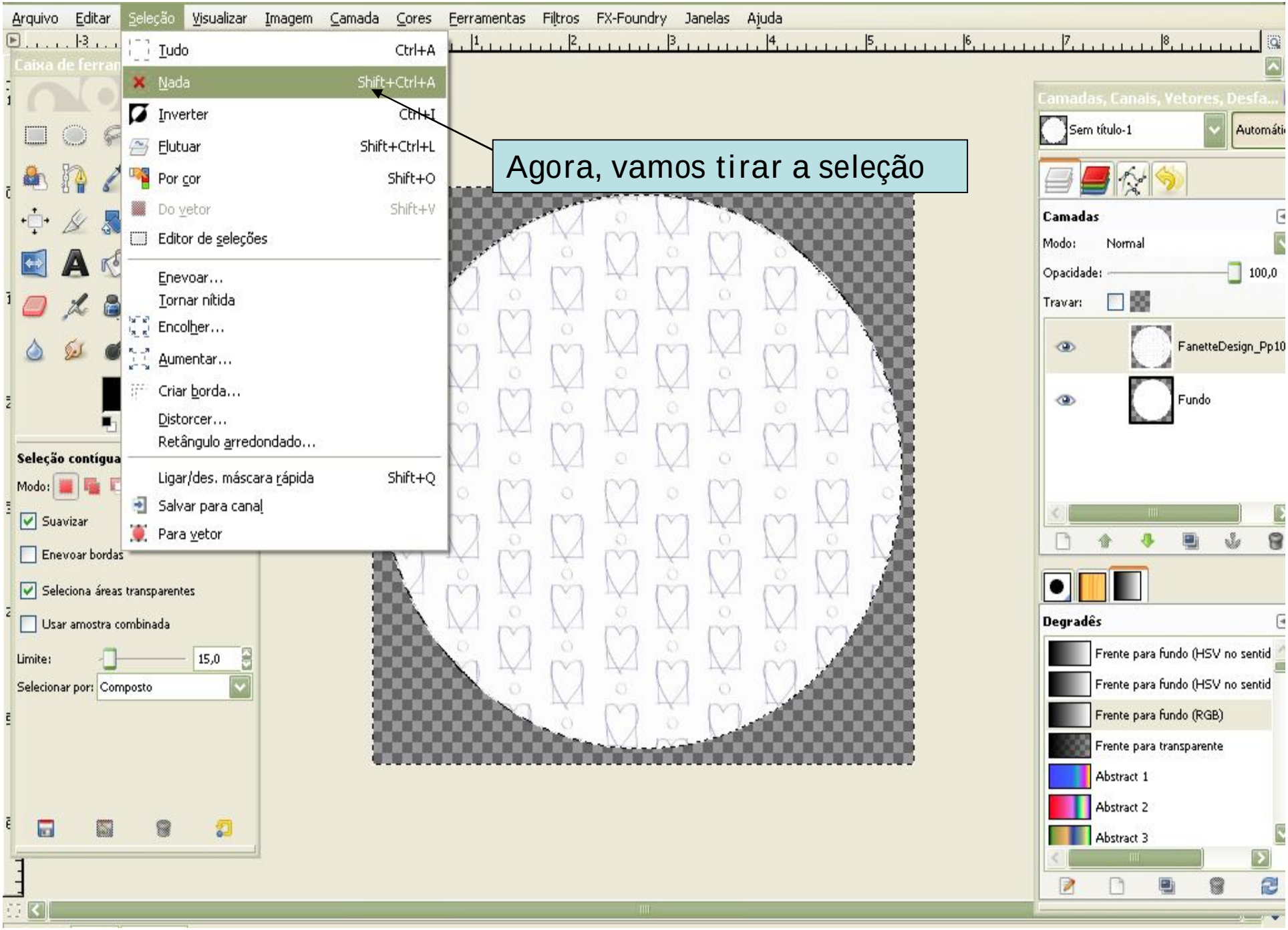
clique na ferramenta mais conhecida como “varinha mágica” e clique em uma parte limpa da imagem (onde não está branco). Exemplo, eu sei que as 4 pontas da imagem estão transparentes, não estão brancas, então eu cliquei numa delas.

Você pode seguir os mesmos passos que fizemos anteriormente para deixar a imagem no formato redondo.

Veja que temos a seleção das extremidades da imagem em formato redondo que criamos anteriormente


*Sem título-1.0 (RGB, 2 camadas) 650x650 - GIMP
Arquivo Editar Seleção Visualizar Imagem Camada Cores Ferramentas Filtros FX-Foundry Janelas Ajuda
Caixa de ferramentas
Seleção contígua
Modo:
Suavizar
Enevoar bordas
Seleciona áreas transparentes
Usar amostra combinada
Limite: 15,0
Selecionar por: Composto
Editar atributos da camada...
Nova camada...
Copiar como é visto
Duplicar camada
Ancorar camada
Combinar abaixo
Remover camada
Tamanho dos limites da camada...
Camada para o tamanho da imagem
Redimensionar camada...
Adicionar máscara à camada...
Aplicar máscara à camada
Remover máscara da camada
Exibir máscara da camada
Editar máscara da camada
Desabilita a máscara da camada
Máscara para a seleção
Adicionar canal alfa
Remover canal alfa
Alfa para a seleção
Combinar camadas visíveis...
Achatar Imagem
Selecione a camada e adicione o canal alfa, para que, ao apagar o que não deseja, o fundo fique transparente.
100,0
FanetteDesign_P
Fundo
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (RGB)
Frente para transparente
Abstract 1
Abstract 2
Abstract 3

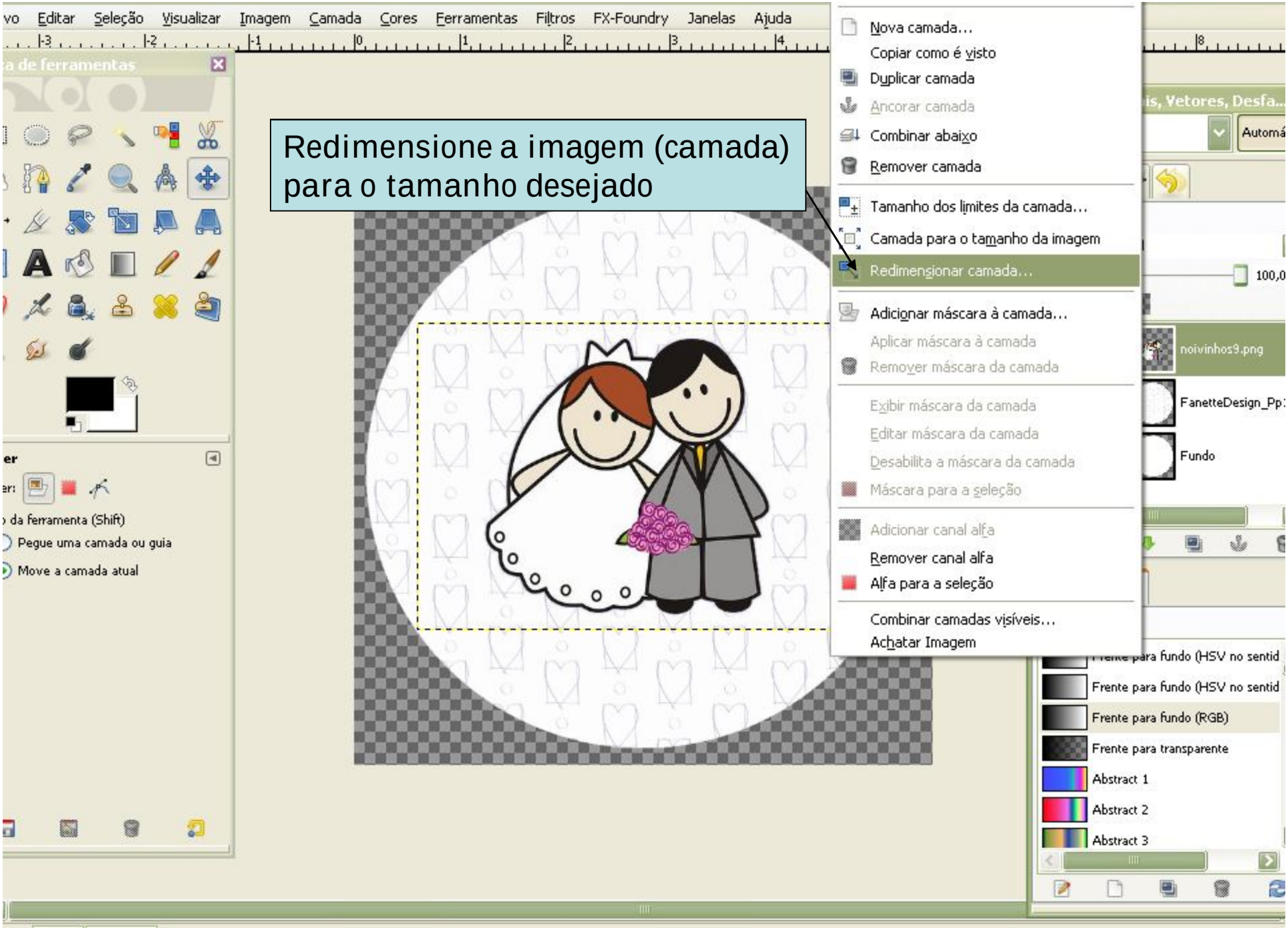

Editar
Seleção
Visualizar
Imagem
Camada
Cores
Ferramentas
Filtros
FX-Foundry
Janelas
Ajuda
Tudo Ctrl+A
Nada Shift+Ctrl+A
Inverter Ctrl+I
Flutuar Shift+Ctrl+L
Por cor Shift+O
Do vetor Shift+V
Editor de seleções
Enevoar...
Tornar nítida
Encolher...
Aumentar...
Criar borda...
Distorcer...
Retângulo arredondado...
Ligar/des. máscara rápida Shift+Q
Salvar para canal
Para vetor
Nós selecionamos o que está aqui
Mas queremos apagar o que está aqui
Camadas
Modo: Normal
Degradês
Frente para fundo (HSV no s
Frente para fundo (HSV no s
Frente para fundo (RGB)
Frente para transparente
Abstract 1
Abstract 2
Abstract 3
Suavizar
Enevoar bordas
Seleciona áreas transparentes
Usar amostra combinada
15,0
Composto
66,7%
Inverte a seleção

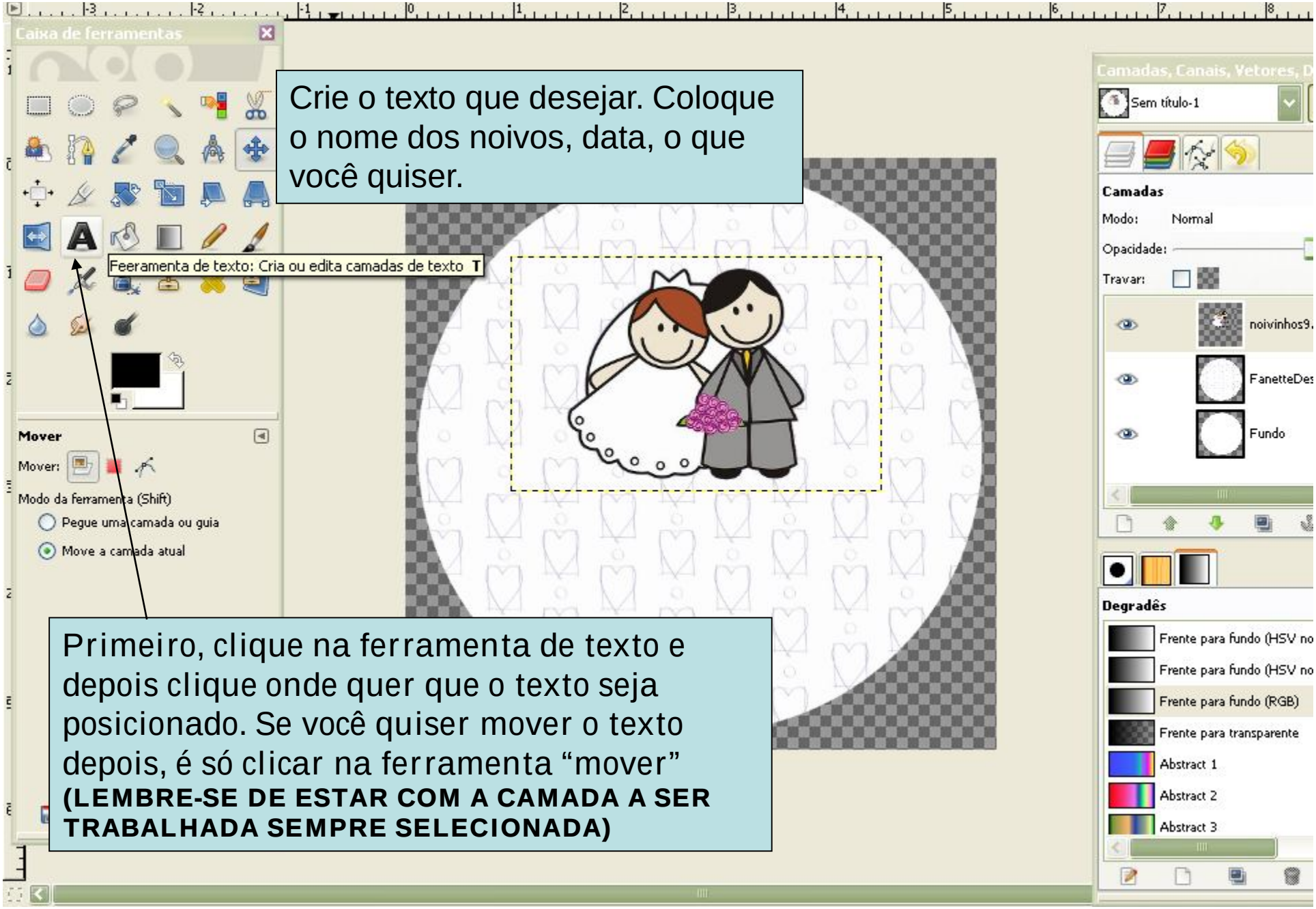

Arquivo Editar Seleção Visualizar Imagem Camada Cores Ferramentas Filtros FX-Foundry Janelas Ajuda
Tudo Ctrl+A
Nada Shift+Ctrl+A
Inverter Ctrl+I
Flutuar Shift+Ctrl+L
Por cor Shift+O
Do vetor Shift+V
Editor de seleções
Enevoar...
Tornar nítida
Encolher...
Aumentar...
Criar borda...
Distorcer...
Retângulo arredondado...
Ligar/des. máscara rápida Shift+Q
Salvar para canal
Para vetor
Agora, vamos tirar a seleção
Seleção contígua
Modo:
Suavizar
Enevoar bordas
Seleciona áreas transparentes
Usar amostra combinada
Limite: 15,0
Selecionar por: Composto
Camadas, Canais, Vetores, Desfa...
Sem título-1
Camadas
Modo: Normal
Opacidade: 100,0
Travar:
FanetteDesign_Pp10
Fundo
Degradês
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (RGB)
Frente para transparente
Abstract 1
Abstract 2
Abstract 3

Agora vamos adicionar as imagens (camadas) que queremos em nossa etiqueta.

É só ir em “arquivo”, “abrir como camadas”

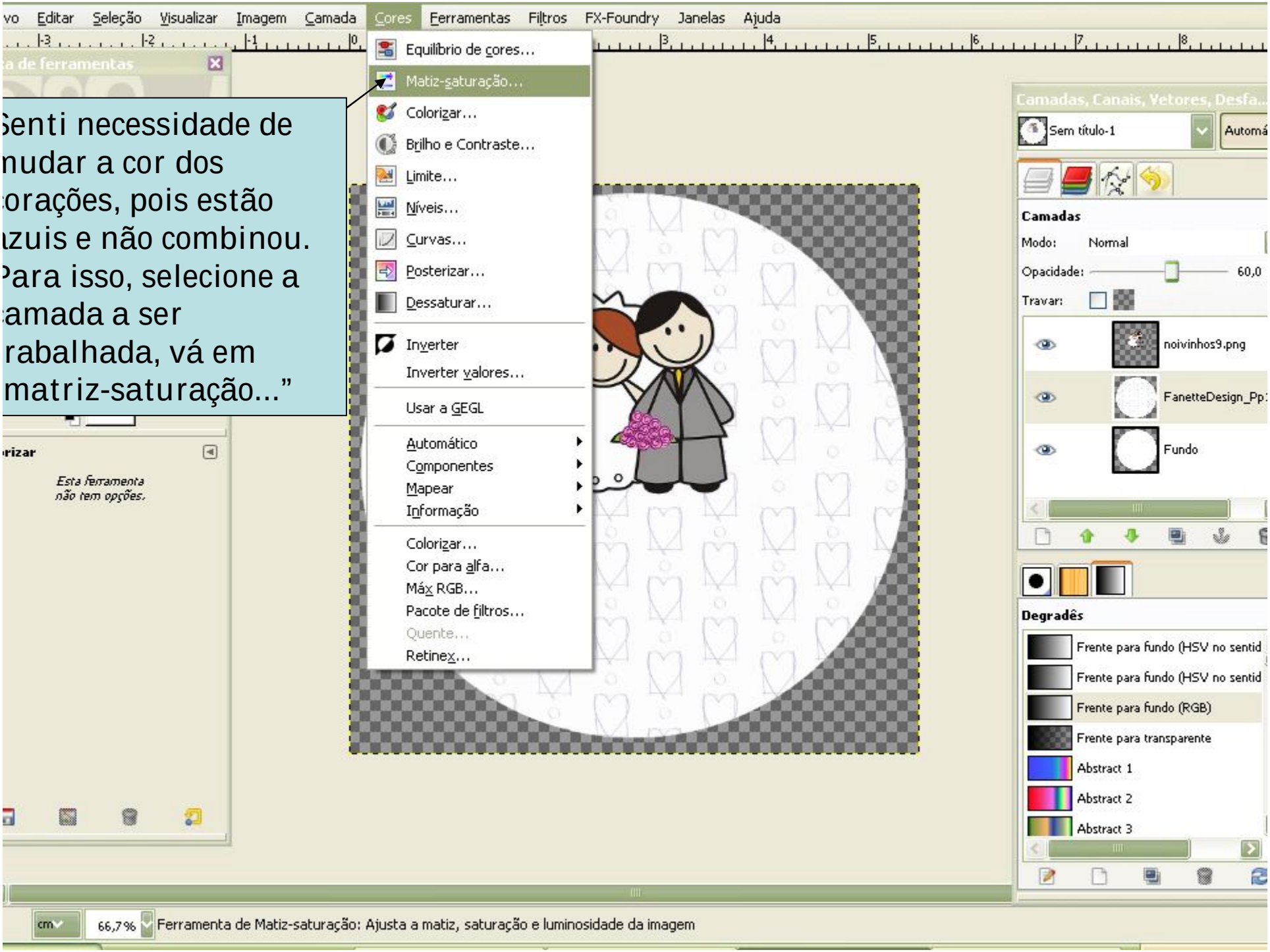
A imagem escolhida deve estar em “.png” e com o fundo transparente, senão vai dar errado.


Redimensione a imagem (camada) para o tamanho desejado
Editar
Seleção
Visualizar
Imagem
Camada
Cores
Ferramentas
Filtros
FX-Foundry
Janelas
Ajuda
Nova camada...
Copiar como é visto
Duplicar camada
Ancorar camada
Combinar abaixo
Remover camada
Tamanho dos limites da camada...
Camada para o tamanho da imagem
Redimensionar camada...
Adicionar máscara à camada...
Aplicar máscara à camada
Remover máscara da camada
Exibir máscara da camada
Editar máscara da camada
Desabilita a máscara da camada
Máscara para a seleção
Adicionar canal alfa
Remover canal alfa
Alfa para a seleção
Combinar camadas visíveis...
Achatar Imagem
noivinhos9.png
FanetteDesign_Pp
Fundo
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (HSV no sentid
Frente para fundo (RGB)
Frente para transparente
Abstract 1
Abstract 2
Abstract 3
Pegue uma camada ou guia
Move a camada atual

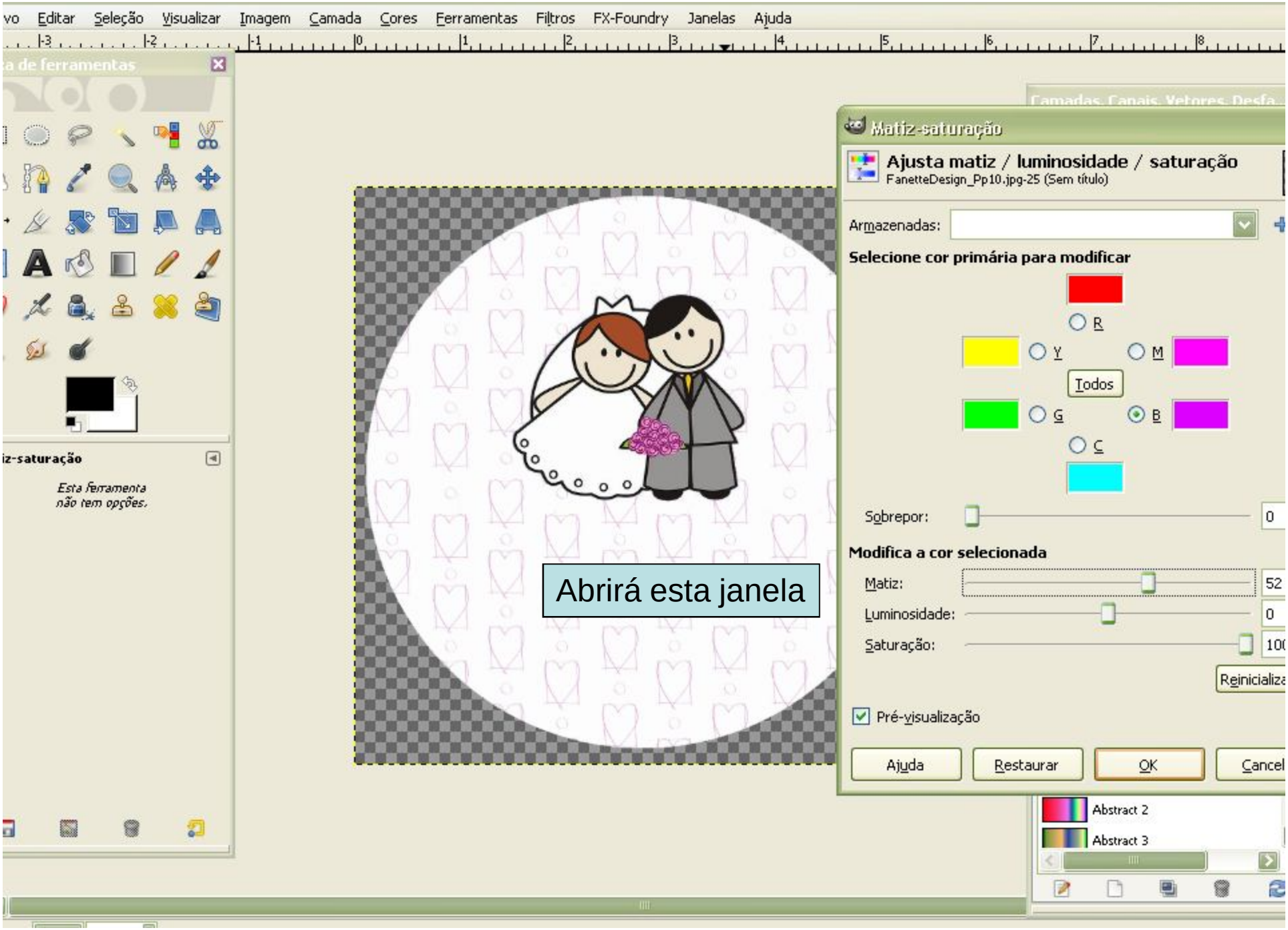


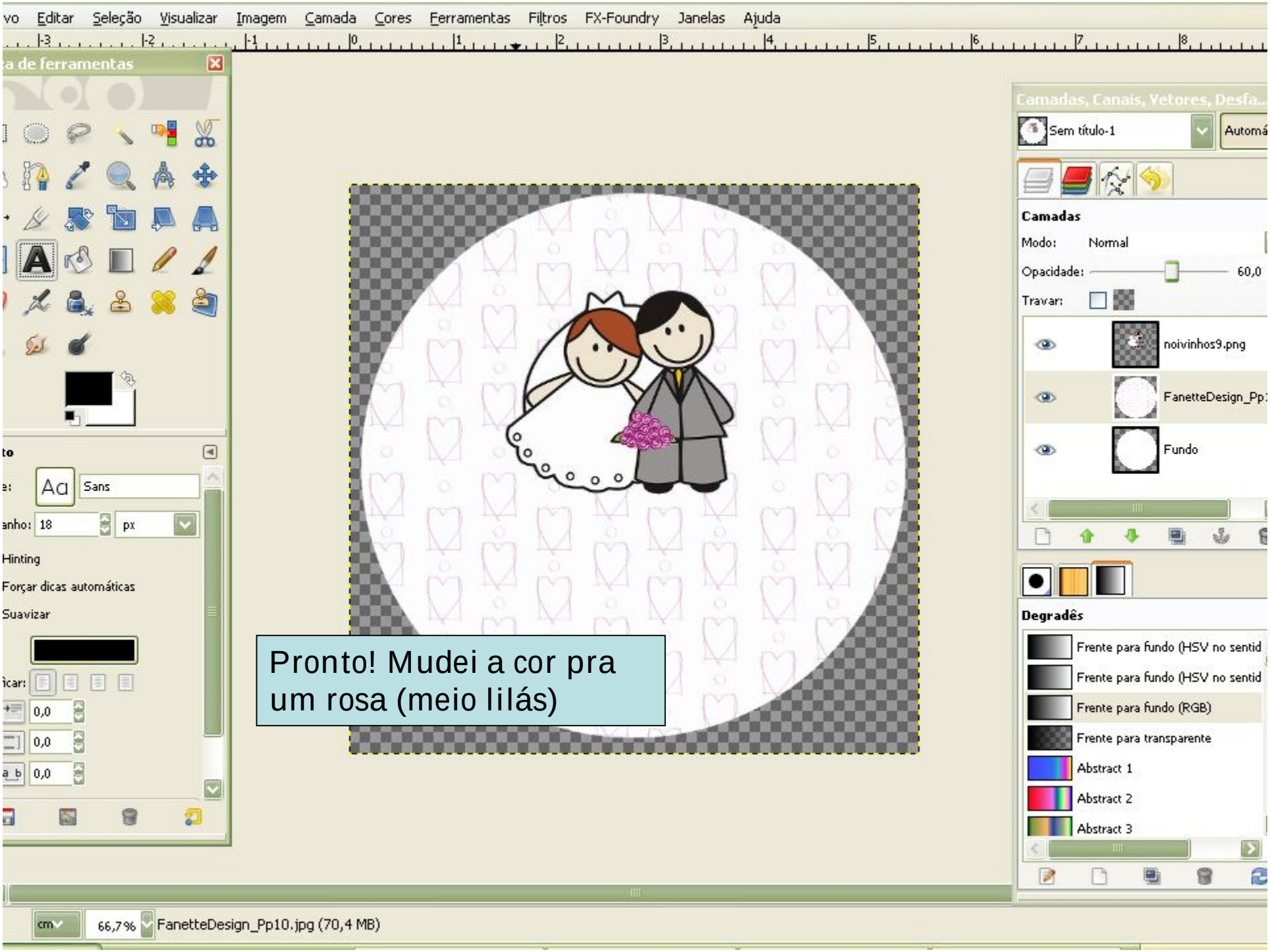
Crie o texto que desejar. Coloque o nome dos noivos, data, o que você quiser.

Primeiro, clique na ferramenta de texto e depois clique onde quer que o texto seja posicionado. Se você quiser mover o texto depois, é só clicar na ferramenta “mover” **(LEMBRE-SE DE ESTAR COM A CAMADA A SER TRABALHADA SEMPRE SELECIONADA)**



Senti necessidade de mudar a cor dos corações, pois estão azuis e não combinou. Para isso, selecione a camada a ser trabalhada, vá em matriz-saturação...”


Editar Seleção Visualizar Imagem Camada Cores Ferramentas Filtros FX-Foundry Janelas Ajuda
Esta ferramenta não tem opções.
Abrirá esta janela
Matiz-saturação
Ajusta matiz / luminosidade / saturação
FanetteDesign_Pp10.jpg-25 (Sem título)
Armazenadas:
Selecione cor primária para modificar
R
Y
M
Todos
G
B
C
Sobrepor:
Modifica a cor selecionada
Matiz:
Luminosidade:
Saturação:
Reinicializa
Pré-visualização
Ajuda
Restaurar
OK
Cancel
Abstract 2
Abstract 3



Pronto! Mudei a cor pra um rosa (meio lilás)

Como meus corações estão em azul, cliquei na cor azul, mas há casos que uma imagem é amarela e só muda de cor quando clico no vermelho. Vai entender.

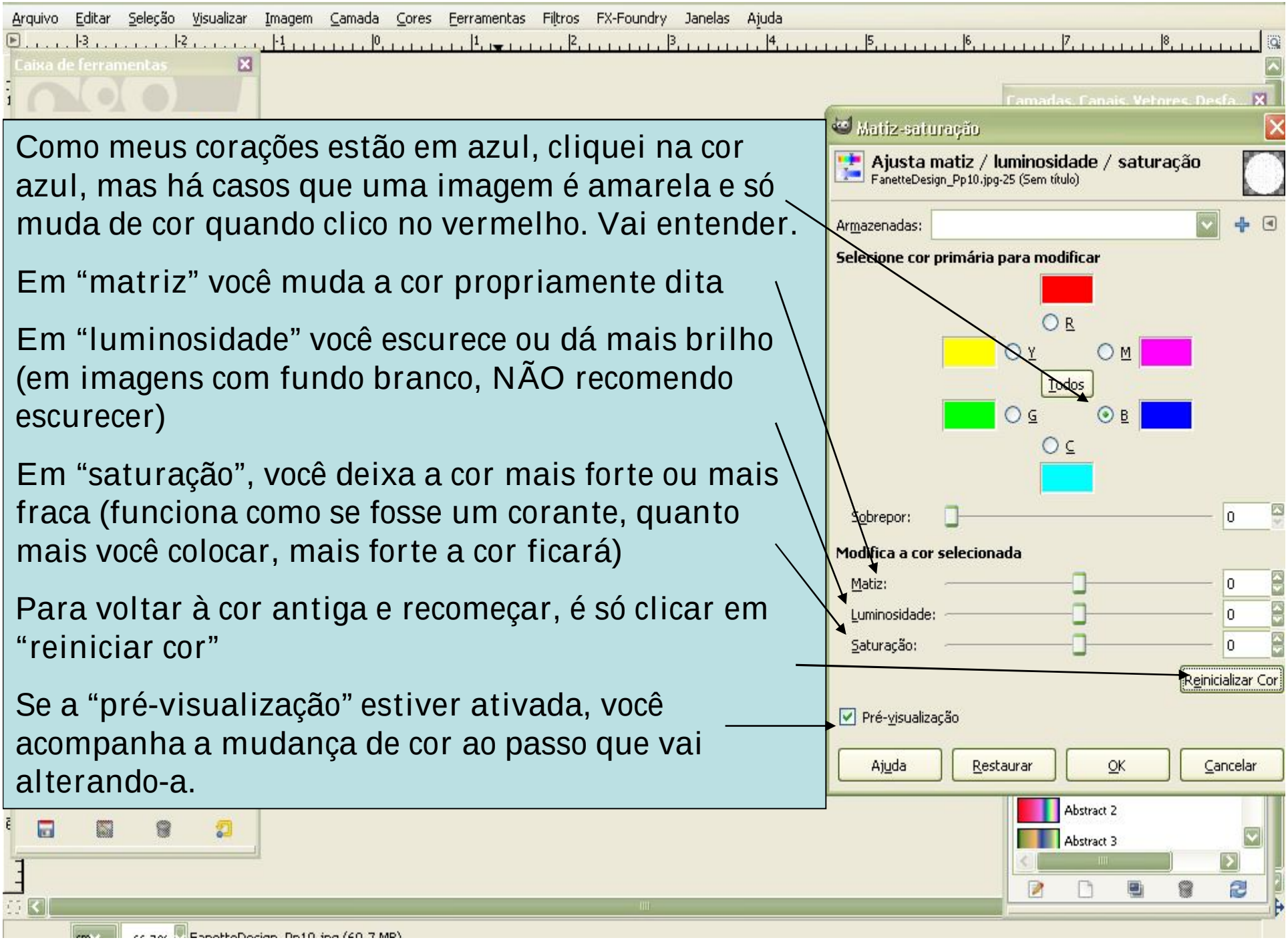
Em “matriz” você muda a cor propriamente dita

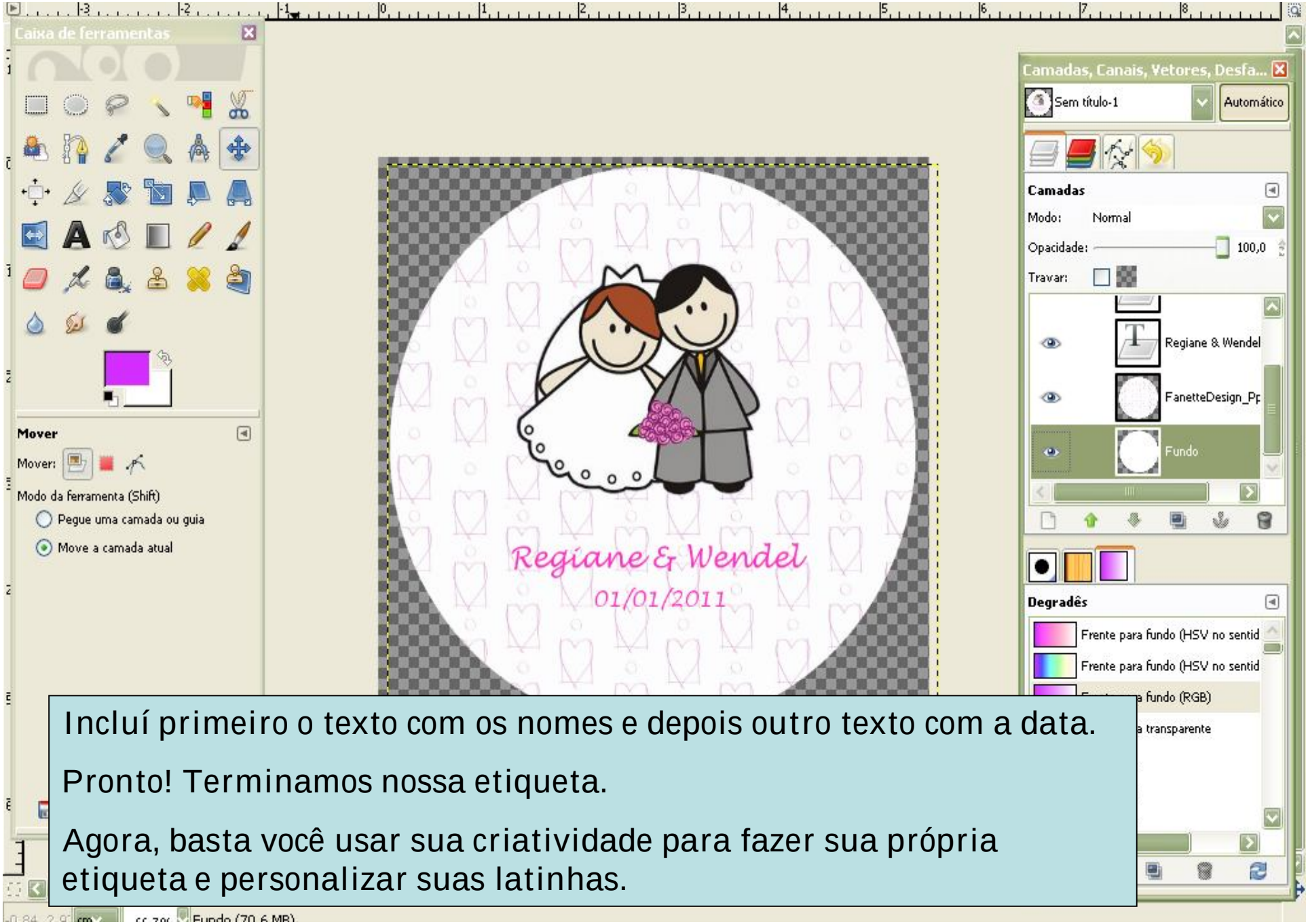
Em “luminosidade” você escurece ou dá mais brilho (em imagens com fundo branco, NÃO recomendo escurecer)

Em “saturação”, você deixa a cor mais forte ou mais fraca (funciona como se fosse um corante, quanto mais você colocar, mais forte a cor ficará)

Para voltar à cor antiga e recomeçar, é só clicar em “reiniciar cor”

Se a “pré-visualização” estiver ativada, você acompanha a mudança de cor ao passo que vai alterando-a.





Incluí primeiro o texto com os nomes e depois outro texto com a data.

Pronto! Terminamos nossa etiqueta.

Agora, basta você usar sua criatividade para fazer sua própria etiqueta e personalizar suas latinhas.

Termos de uso

Você não está autorizado a reproduzir todo ou parte deste arquivo, disponibilizar para download ou até mesmo declarar que este arquivo é de sua autoria. Para contato com a autora, envie um email para:
atendimentomp@yahoo.com.br

Regiane Modesto

Para ter acesso à outras aulas como esta, acesse:

http://modéstia-a-parte.blogspot.com ou

http://umacolchaderetalhos.blogspot.com